

Name :

Roll No. :

कुल प्रश्नों की संख्या : 27]

Total No. of Questions : 27]

[कुल मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 4

[Total No. of Printed Pages : 4

K-202530

विषय : भारतीय कला का इतिहास (ललित कला समूह)
Subject : History of Indian Art (Fine Arts Group)

समय : 3 घण्टे]

Time : 3 hours]

[पूर्णांक : 100

[Maximum Marks : 100

नोट : सभी प्रश्नों को हल कीजिए।

Note : Attempt all questions.

प्रश्न-1 (खण्ड-अ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

[1×5=5]

(Part-A) Fill in the blanks :

(i) एम.एफ. हुसैन का जन्म _____ में हुआ था (इंदौर / भोपाल)।

M.F. Hussain was born in _____ (Indore / Bhopal).

(ii) खजुराहो _____ में स्थित है (महाराष्ट्र / मध्य प्रदेश)।

Khajuraho is situated in _____ (Maharashtra / Madhya Pradesh).

(iii) 'छीपा शिल्प' _____ पर बनाया जाता है (कपड़े / लकड़ी)।

'Chhipa Shilp' is made on _____ (cloth / wood).

(iv) _____ लोक कला के प्रसिद्ध चित्रकार थे (यामिनी राय / नंदलाल बोस)।

_____ was famous painter of Folk Art (Yamini Rai / Nandlal Bose).

(v) अम्बर शैली _____ शैलियों में से एक है (राजस्थानी / मुगल)।

The Ambar Style is one of the styles of _____ (Rajasthani / Mughal).

प्रश्न-1 (खण्ड-ब) सही जोड़ी बनाइए :

[1×5=5]

(अ)	(ब)
(i) आधुनिक कलाकार	- मंदिर शिल्प
(ii) कंघी कला	- राज परिवार
(iii) खजुराहो	- राजस्थानी
(iv) रवि वर्मा	- लोक कला
(v) अम्बर शैली	- रवीन्द्रनाथ टैगोर

(Part-B) Match the following :

(A)	(B)
(i) Modern Artist	- Temple Sculpture
(ii) Kanghi Art	- Royal Family
(iii) Khajuraho	- Rajasthani
(iv) Ravi Verma	- Folk Art
(v) Ambar Style	- Rabindranath Tagore

- प्रश्न-2 “लोक कला संस्कृति का दर्पण है।” कथन की पुष्टि कीजिए। [2]
 “Folk Art is a mirror of culture.” Support the statement.
- प्रश्न-3 गुप्तकाल के मंदिरों की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। [2]
 Describe the main characteristics of the Temple of Gupta Period.
- प्रश्न-4 लोक कला तथा पारम्परिक कला में अन्तर लिखिए। [2]
 Write the difference between the Folk Art and Traditional Art.
- प्रश्न-5 पुनर्जागरण काल में चित्रकला का विकास कैसे हुआ ? वर्णन कीजिए। [2]
 Describe the development of Painting Art during Renaissance (Punarjagaran) Period.
- प्रश्न-6 रवीन्द्रनाथ टैगोर की चित्र शैली पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। [2]
 Write a short note on Rabindranath Tagore’s Painting Style.

- प्रश्न-7 कांगड़ा का संबंध किस शैली से है ? [2]
Kangada is related to which style of painting?
- प्रश्न-8 आधुनिक कला क्या है ? लिखिए। [2]
What is Modern Art? Write.
- प्रश्न-9 गुलेर शैली पर प्रकाश डालिए। [2]
Throw light on Guler Style.
- प्रश्न-10 राजनांदगाँव के मिट्टी शिल्प के विषय में लिखिए। [3]
Write about Terracotta Art of Rajnandgaon.
- प्रश्न-11 उत्तर-मध्यकालीन चित्र शैली की विशेषताओं को लिखिए। [3]
Write the features of Post-Medieval Painting Style.
- प्रश्न-12 गोंड चित्रकला पर प्रकाश डालिए। [3]
Throw light on the Gond Paintings.
- प्रश्न-13 लौह शिल्प पर एक लघु निबंध लिखिए। [3]
Write a short essay on Iron Art.
- प्रश्न-14 'छत्तीसगढ़ की आदिवासी कला में काष्ठ शिल्प' पर एक लघु निबंध लिखिए। [3]
Write a short essay on 'wood sculpture of tribes of Chhattisgarh'.
- प्रश्न-15 बंगाल चित्र शैली पर प्रकाश डालिए। [3]
Highlight on Bangal Painting Style.
- प्रश्न-16 मुगल चित्र शैली की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। [4]
Throw light on the characteristics of Mughal Painting Style.
- प्रश्न-17 राजस्थानी शैली में किन चित्र शैलियों का समावेश होता है ? उनमें से किन्हीं दो की विशेषताओं को लिखिए। [4]
Which styles are included in Rajasthani Style of Painting? Write any two characteristics of them.
- प्रश्न-18 पाल चित्र शैली पर प्रकाश डालिए। [4]
Throw light on Pal Painting Style.

- प्रश्न-19** यामिनी राय एवं नन्दलाल बोस के चित्रों का अन्तर स्पष्ट कीजिए। [4]
Clarify the difference in the paintings of Yamini Rai and Nandlal Bose.
- प्रश्न-20** “कला तत्कालीन विचार और जीवन शैली को उजागर करती है।” कथन की पुष्टि कीजिए। [4]
“Art is the reflection of contemporary thought and life style.”
Substantiate the statement.
- प्रश्न-21** राजपुत चित्रकला पर एक निबन्ध लिखिए। [4]
Write an essay on Rajput Paintings.
- प्रश्न-22** जैन लघु चित्रों पर एक निबन्ध लिखिए। [5]
Write an essay on Jain Miniature Paintings.
- प्रश्न-23** कोणार्क के विषय में एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। [5]
Write a short note on Konark.
- प्रश्न-24** गुलेर का संबंध किस शैली से है ? वर्णन कीजिए। [5]
Guler is related to which style of painting? Describe it.
- प्रश्न-25** जयपुरी चित्र शैली की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। [5]
Describe the features of Jaipuri Painting Style.
- प्रश्न-26** ‘गीत गोविन्द’ में किस शैली के चित्र हैं ? लिखिए। [6]
Write the Painting Style existing in the painting of ‘Geet Govind’.
- प्रश्न-27** जन सामान्य से जुड़ी राजस्थानी चित्र शैली पर प्रकाश डालिए। [6]
Throw light on the Rajasthani Style of painting connected to ordinary people.

.....