

**आदर्श प्रश्न पत्र**  
**विषय – मीडिया एंड एंटरटेनमेंट (906)**  
**कक्षा – दसवीं**

**पूर्णांक – 100 अंक**

**समय – 3 घंटे**

**प्रश्न क्र. 1: बहुविकल्पीय प्रश्न है तीन खंडों में बाँटा गया है**

(i) खंड अ: में 5 बहुविकल्पीय (MCQ) प्रश्न – प्रत्येक के 1 अंक निर्धारित है

(ii) खंड ब: में 5 रिक्त स्थान होंगे – प्रत्येक के 1 अंक निर्धारित है

(iii) खंड स: में 5 प्रश्न जिनके उत्तर एक वाक्य में होंगे – प्रत्येक के 1 अंक निर्धारित है

प्रश्न क्र. 2 : प्रश्न क्र. 2 से प्रश्न क्र 6 : तक लघु उत्तरीय (SA-I) प्रश्न होंगे – प्रत्येक के 2 अंक निर्धारित है शब्द सीमा 30-50 शब्द।

प्रश्न क्र. 3 : प्रश्न क्र. 7 से प्रश्न क्र. 12 : तक लघु उत्तरीय (SA-II) प्रश्न होंगे – प्रत्येक के 3 अंक निर्धारित है शब्द सीमा 50-75 शब्द।

प्रश्न क्र. 4 : प्रश्न क्र. 13 से प्रश्न क्र. 17 : दीर्घ उत्तरीय (LA-I) प्रश्न होंगे – प्रत्येक के 4 अंक निर्धारित है शब्द सीमा – 75-100 शब्द।

प्रश्न क्र. 5 : प्रश्न क्र. 18 से प्रश्न क्र. 22 तक दीर्घ उत्तरीय (LA-II) प्रश्न होंगे—प्रत्येक के 5 अंक निर्धारित है शब्द सीमा – 100-150 शब्द।

प्रश्न क्र. 6 : प्रश्न क्र. 23 एवं प्रश्न क्र. 24 : अति दीर्घ उत्तरीय (VLA) प्रश्न होंगे—प्रत्येक के 6 अंक निर्धारित है शब्द सीमा—150-200 शब्द।

**प्रश्न क्र. 1 (खंड अ) बहुविकल्पीय प्रश्न निम्नलिखित हैं –**

**(1x5=5)**

(i) संचार का महत्वपूर्ण भाग है –

- |                |                |
|----------------|----------------|
| a) प्रेषक      | b) रिसेवर      |
| c) प्रतिक्रिया | d) उपरोक्त सभी |

(ii) लाल और नीले का संयोजन कहलाता है –

- |           |         |
|-----------|---------|
| a) नारंगी | b) हरा  |
| c) बैंगनी | d) पीला |

(iii) एक स्टोरीबोर्ड आर्टिस्ट कार्य करता है –

- |                                       |                               |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| a) पटकथा लिखता है।                    | b) सेट बनाता है।              |
| c) पटकथा को दृश्य कहानी में बदलता है। | d) सीन (दृश्यों) को लिखता है। |

(iv) हमें रात में स्व प्रबंध के लिए रात में कम से कम कितने घंटे की नींद लेनी चाहिए –

- |           |            |
|-----------|------------|
| a) 6 घंटे | b) 7 घंटे  |
| c) 8 घंटे | d) 10 घंटे |

(v) प्राथमिक उपचार पिरामिड में शामिल नहीं है –

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| a) जीवन की रक्षा करना | b) आगे के नुकसान को रोकना |
| c) रिकवरी को बढ़ाना   | d) रोगी का उपचार          |

**(खंड ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –**

**(1x5=5)**

(i) स्थायी विकास से जुड़ी मुख्य ----- समस्याएँ हैं।

ii) मॉनिटर को आपसे ----- इंच दूर रखना चाहिए।

(iii) स्टोरीबोर्ड आर्टिस्ट एक दृश्यात्मक ----- है।

(iv) इंसान का मूड अक्सर रंग, प्रकाश और ----- द्वारा प्रभावित होता है।

(v) ----- और ----- कम्प्यूटर के अंदर और बाहर आने वाले डेटा की निगरानी करता है।

**(खंड स) निम्न प्रश्नों के एक वाक्य में उत्तर दीजिए –**

**(1x5=5)**

- (i) संचार शब्द लैटिन भाषा के किस शब्द से लिया गया है?
- (ii) निपटाने से पहले कचरे के क्या-क्या लेना चाहिए?
- (iii) डिजिटल स्टोरीबोर्ड कार्य के लिए किस चीज की आवश्यकता होती है?
- (iv) किसी दो द्वितीयक रंगों के नाम लिखिए।
- (v) लोगों को खतरेवाली जगह से सुरक्षित जगह पर ले जाना क्या कहलाता है?

प्रश्न क्र. 02 रंग क्या है? [2]

प्रश्न क्र. 03 एनिमेटिक क्या है? [2]

प्रश्न क्र. 04 एनिमेटर किसे कहते हैं? [2]

प्रश्न क्र. 05 कम्प्यूटर का उपयोग करते समय किसी दो सावधानियों के नाम लिखिए। (1+1 = 2)

प्रश्न क्र. 06 स्वास्थ्य की परिभाषा लिखिए। [2]

प्रश्न क्र. 07 टूल सेलेक्शन क्या है? यह महत्वपूर्ण क्यों है? [1+2=3]

प्रश्न क्र. 08 स्व प्रेरणा का अर्थ समझाइए। [3]

प्रश्न क्र. 09 हस्त निर्मित स्टोरीबोर्ड के तीन लाभ लिखिए। [1+1+1=3]

प्रश्न क्र. 10 फिल्मों में स्टोरीबोर्ड के क्या उपयोग हैं? लिखिए। [1+1+1=3]

प्रश्न क्र. 11 जोखिम किस प्रकार की स्थिति को दर्शाता है? [3]

प्रश्न क्र. 12 चिकित्सा आपातकाल की किन्हीं तीन स्थितियों की जानकारी दीजिए। [1+1+1=3]

प्रश्न क्र. 13 मौखिक संचार के किसी चार लाभ लिखिए। [1+1+1+1=4]

प्रश्न क्र. 14 हार्डवेयर एवं सॉफ्टवेयर क्या हैं? लिखिए। [2+2=4]

प्रश्न क्र. 15 स्टोरीबोर्ड प्रो में से स्टोरीबोर्ड में कैमरा एनीमेशन बनाने के लिए कुंजी फ्रेम कैसे जोड़ेंगे? [1+1+1+1=4]

अथवा

स्टोरीबोर्ड प्रो में स्टोरीबोर्ड एनीमेशन में ध्वनि किस प्रकार जोड़ें?

प्रश्न क्र. 16 फोटोशॉप में ब्रश का रंग कैसे चुन सकते हैं? समझाइए। [1+1+1+1=4]

अथवा

फोटोशॉप में एनिमेटिक कैसे बनाया जाता है? समझाइए।

प्रश्न क्र. 17 किसी संगठन में जोखिम के संभावित स्रोत क्या हैं? लिखिए। [1+1+1+1=4]

अथवा

मानव शरीर में आघात के लिए प्राथमिक उपचार क्या है? लिखिए।

प्रश्न क्र. 18 प्राथमिक रंग क्या है? उदाहरण देते हुए किसी दो प्राथमिक रंग को समझाइए। [2+3=5]

अथवा

द्वितीयक रंग क्या है? उदाहरण देते हुए किसी दो द्वितीयक रंग को समझाइए।

प्रश्न क्र. 19 स्टोरीबोर्ड प्रो का उपयोगकर्ता इंटरफेस ड्रॉ करें। [1+1+1+1+1=5]

अथवा

स्टोरीबोर्ड टैट के उपयोगकर्ता इंटरफेस को ड्रॉ करें।

प्रश्न क्र. 20 स्टोरीबोर्डिंग में रंग की कथात्मक शक्ति की व्याख्या कीजिए।

[5]

अथवा

रंग सिद्धांत क्या है? रंग सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए।

प्रश्न क्र. 21 स्टोरीबोर्ड सॉफ्टवेयर की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं? लिखिए।

[1+1+1+1+1=5]

अथवा

स्टोरीबोर्ड सॉफ्टवेयर में बोर्ड डिजाइन करने के विभिन्न तरीकों को लिखिए।

प्रश्न क्र. 22 स्टोरीबोर्ड आर्टिस्ट के लिए अवसर बढ़ाने हेतु कौन-कौन से अतिरिक्त कौशल आवश्यक हैं?

[1+1+1+1+1=5]

अथवा

स्टोरीबोर्ड आर्टिस्ट के पोर्टफोलियो में किन-किन बिन्दुओं को शामिल किया जाना चाहिए?

[3+3=6]

प्रश्न क्र. 23. निम्न में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए?

(i) एडोब रंग      (ii) टिट      (iii) टोन

अथवा

निम्न में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए?

(i) शेड      (ii) RGB रंग      (iii) तृतीयक रंग

प्रश्न क्र. 24. हॉरर फिल्मों (डरावनी फिल्मों) किस प्रकार की होती हैं, समझाते हुए किन्हीं दो हॉरर फिल्मों के नाम लिखिए?

[4+2=6]

अथवा

साइंस फिक्शन फिल्में किस प्रकार की फिल्में होती हैं, समझाते हुए किन्हीं दो साइंस फिक्शन फिल्मों के नाम लिखिए?

-----XX-----